

★乐在美中系列

为你量身定做最贴心

最周全的婚礼攻略

让你做个闪亮动人的完美新娘

时尚新娘魔法笔记2

●小乐 主编

80后天才造型师小乐

历经10年 呕心之作

引来多家媒体争相报道

辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

时尚新娘魔法笔记



S S S X N M F B J

ISBN 978-7-5381-7271-3
9 787538 172713 >
定 价: 26.80 元

责任编辑: 宋秋菊 众合
总体策划: 攀辰图书
封面设计: 效国广告

本书网址:www.lnkj.cn/uri.sh/7271

本书编委会
主　编　小　乐
编　委　贺梦瑶　谭阳春　李玉栋　王艳青

图书在版编目（CIP）数据

时尚新娘魔法笔记 / 小乐主编. —沈阳：辽宁科学技术出版社，2012.2
（乐在美中）
ISBN 978-7-5381-7271-3

Ⅰ. ①时… Ⅱ. ①小… Ⅲ. ①女性—化妆 Ⅳ. ① TS974.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2011）第 258156 号

如有图书质量问题，请电话联系
湖南攀辰图书发行有限公司
地址：长沙市车站北路 236 号芙蓉国土局 B 栋 1401 室
邮编：410000
网址：www.penqen.cn
电话：0731-82276692　82276693

出版发行：辽宁科学技术出版社
（地址：沈阳市和平区十一纬路 29 号　邮编：110003）
印 刷 者：湖南新华精品印务有限公司
经 销 者：各地新华书店
幅面尺寸：185mm × 210mm
印　　张：5.5
字　　数：50 千字
出版时间：2012 年 2 月第 1 版
印刷时间：2012 年 2 月第 1 次印刷
责任编辑：宋秋菊　众　合
摄　　影：郭　力　赵淞鹏　Spark Lee
封面设计：效国广告
版式设计：效国广告
责任校对：合　力

书　　号：ISBN 978-7-5381-7271-3
定　　价：26.80 元
联系电话：024-23284376
邮购热线：024-23284502
淘宝商城：http://lkjcbs.tmall.com
E-mail：lnkjc@126.com
http：//www.lnkj.com.cn
本书网址：www.lnkj.cn/uri.sh/7271

时尚新娘魔法笔记

S S X N M F B J

★乐在美中系列

● 小乐 主编



辽宁科学技术出版社

·沈阳·



奔波是辛苦的，幸福是值得的。
值得是被认可的。只有含着眼泪继续的前行的人是伟大的！

为中华乐，成人之美
恭祝《乐在美中》大卖

小乐很勤奋，很励志，是很多同龄人的榜样！人可以选择放弃，但绝不放弃选择！小乐选择了美，并乐在美中！祝《乐在美中》大卖！！！

2011.7.9

《乐在美中》

健康生活，乐在美中

美丽是女人永恒的事业，制造美丽是她们给予生活的一种积极态度，而《乐在美中》正在做的就是这件事！让女性朋友们可以蜕变出更多属于她们的迷人魅力。祝《乐在美中》长红大卖！

2011.7.12.

这是一套集时尚、实用、全面、高品位于一体的化妆造型类图书，为现代爱美女性开启了魅力变身之门，为化妆领域再辟辉煌。引领时尚化妆潮流，乐在美中，乐在其中。

2011.7.11

翻开《乐在美中》这套书，小乐便如同熟识的好友，依旧用他亲切易懂的谈话方式，毫不为大家讲述自己多年的化妆经验及对时尚风潮的敏锐剖析。十年磨一剑，小乐将竭力为大家打造美丽国度的视觉盛宴。

2011.7.12.





自序

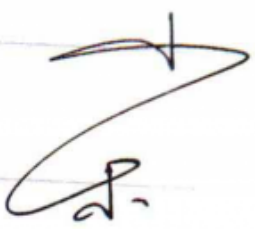
时尚是美、是流行、是个性，也是获得回头率的要素，相信没有哪个现代人会错过，但是我们更需要打造出自己独特的个人魅力，体现自己的个性和身材优势以及个人风格。总之，我们要时尚，但我们更要与众不同，适合自己的风格才是最好的时尚和潮流。

我从小就对绚丽的色彩有着一种与生俱来的痴爱，很小的时候，调皮的我就经常偷母亲的口红、眉笔在妹妹的脸上“大张旗鼓”地搞“创作”。17岁那年，偶然在电视上看到了一场时尚彩妆秀，那些充满个性而色彩绚丽的视觉造型深深地打动了我，让我萌发了当造型师的念头，而且也须是成功的造型师。

在进入彩妆国度的路途上，我还是比较幸运的。经过刻苦地学习和磨炼，我的工作范围不断地扩大，从简单的妆面造型到新娘造型，再到影视以及电视栏目、广告、杂志等化妆领域，同时还开办了以自己名字命名的小乐造型形象设计学校，这些工作让我受益匪浅，并开始从生活的点点滴滴中有意识地逐步培养和建立美感，从而使自己的视野变得更为开阔。这对于我来说，是人生的一笔无价之宝。但作为一名造型师，我更希望能和大家分享美、创造美、欣赏美，做到真正的“乐在美中”。

为此，让我凭借所学之技，让爱美的人们感受一场形象改造的狂潮吧！同时，我也希望通过这套书籍，把这些年累积的经验，毫无保留地与更多爱美的人分享，让想要变得更漂亮的你，在轻松掌握化妆技巧之余，展现出专属于自己的个人魅力，体验彩妆所带来的喜悦和自信！《乐在美中》的完成，让我回忆起每一次造型的完成，一张张满意的笑脸和每一次进棚拍摄的情景，让我倍感激动。我对能有这样的工作体验而感到非常的荣幸，这为我今后的发展道路带来新的方向和新的目标。在此我要感谢那些提出疑问的朋友，感谢他们给我指出写作中的缺点与不足，让我有提高的机会。感谢这一路走来帮助我的朋友，有了大家的支持我才有信心完成这次创作，谢谢你们！

感谢丽人风尚模特机构及唯魅秀彩妆的大力支持和我们的模特——小A、胡曼、高妍敏慧、郝媛媛、vico君君、点点、史佳乐、刘亚茹、刘斐、李莹莺、成彦蓉；感谢摄影师郭力、赵淞鹏、Spark Lee的合作，感谢他们每一次在摄影棚里为我们创造的惊喜。



CONTENTS 目录

第1章

新娘易犯的7个小错误

缺乏自信……009
嫉妒攀比……010
暴饮暴食……011
贪婪犹豫……012
暴躁易怒……013
放纵自己……014
懒惰拖沓……015

第2章

婚前新娘全攻略

婚前6个月 为皮肤打好补水美白的基础……017
婚前3个月 挑选适合自己的婚纱 做完美新娘……022
婚前1个月 拍摄属于你的浪漫婚纱照……032
婚前1周 不可忽视的令自己完美的小细节……051
婚礼前1天 让美丽由内而外绽放……056
孕妇新娘如何挑选婚纱礼服……062

第3章

浪漫新娘时尚造型

鲜花新娘……068
四款不同风格新娘妆容……083
韩式新娘造型……098

第4章

婚礼当天的礼仪及注意事项

婚礼当天补妆……124
婚礼进行时……125





第1章

新娘易犯的7个小错误

大家好，在本章中，小乐就来介绍下婚前的准备工作。说起婚前准备工作也是最让新娘们头疼的事情，麻烦事儿一件接着一件，新娘一不小心就会陷入心理上的误区，例如：太过追求完美的外形而节食无度；不相信任何婚礼策划的专业人士给出的建议；无视朋友的感受，完全随自己的心情准备婚礼；总是觉得别人的婚礼比自己的精彩等等，从而使自己压力倍增、身心俱疲，婚礼的好心情就这样被破坏得无影无踪。那么，小乐在这里也为大家特别总结了新娘们易犯的7条小错误。要做个甜蜜快乐的待嫁新娘，就从现在开始吧！





缺乏自信

这条错误表现为多种形式，例如：有些新娘皮肤已经非常好，但是在婚礼前还是认为不够美丽，达不到完美无瑕的标准，尝试各种美肤的方法，从而让自己的脸部成了美丽的试验品，但无论怎样，她们仍不满意，觉得自己应该能更美。

谁都希望在婚礼上做个光彩耀人的新娘，可是过度关注自己的外表非常容易产生紧张感和焦虑感。要切记：内在散发出的美丽气质会使你更加优雅动人。如果一个新娘在徐徐走入婚礼现场时毫无自信，那么，再苗条的曲线、再完美的妆容也无法展现出幸福迷人的新娘风采。



嫉妒攀比

有些新娘在参加完好友华丽而隆重的婚礼后，总是不自觉地和自己将要举行的婚礼作比较，然后，就会用同样甚至更高的标准要求自己，下定决心一定要让自己的婚礼成为最好的。于是，婚礼的安排永远处于犹豫不定的状态，那“最好”的期待在无数次对比、更改之后甚至变得有些茫然，不知道自己期待的到底是什么了。所以，亲爱的，与其嫉妒那些你无法拥有的或者实际并非你钟爱的东西，不如着手将你的婚礼设计得有新意且富有个性，毕竟，你不希望在日后看照片时分不出这是朋友的婚礼场景还是你的婚礼场景吧。



暴饮 暴食

一边工作，一边为婚礼忙碌，很多新娘都会感觉分身乏术。而随着婚礼日期的临近，一切就更像块大石头压在身上，让人喘不过气。于是，有些新娘会因为筹备婚礼过度紧张而出现导致失眠或厌食，还有一些新娘则像《瘦身男女》中的女主人公，选择另一种极端的方式——用食物发泄情绪。

要知道，随着婚礼前的婚宴试吃和女伴聚会的来临，暴饮暴食的问题将变得更加严重。所以，一定要提醒自己注意并坚决抵制任何错误的饮食方法。当你想用一袋薯片来宣泄因为婚礼场地不尽如人意产生的失落时，不如放下薯片，深吸一口气出门散步5分钟或者打电话跟好友倾诉一下。不然，引起失落的将不是别的事情，而是你走样的身材。



贪婪 犹豫

在挑选婚纱、配饰等婚礼用品时，总是会犹豫不决，总觉得下一家店可能会有更好的物品出现。于是接连逛了几家甚至几十家店，到最后却越挑剔越迷惑。结果要么是身心俱疲，没有选中一件中意的；要么就是发现自己买了很多件东西，可在婚礼中根本就无法全部用到。

希望做最美丽的新娘无可厚非，但了解什么东西是最适合自己的才是根本前提。所以新娘不妨在选购前列个清单写下你需要的和你想要的物品，或是向闺中好友求助，这样会有利于你有效地进行选择。







暴躁易怒

新娘在忙碌的时候往往很容易情绪激动，若是在忙碌中还要处理各种突发事件，又缺乏一定耐心的话，就更易发怒而乱发脾气。可是新娘不论是对谁发泄不满，都会影响大家筹备婚礼的快乐心情。特别要注意对朋友的态度，即使是平日里要好的闺蜜们，在你需要她们的帮助时，也应该提前通知，并表示感谢。要知道，无论多么亲密的朋友，他们对你提供帮助都不是理所当然的，更何况你还无缘无故地乱发脾气呢！



放纵自己

结婚的确是另一种生活的开始，但有些新人却把这作为自己在婚礼前彻夜狂欢、聚会、豪饮的理由，认为它们都将成为“婚前的最后一次”。所以，无所顾忌地疯狂，把自己在婚礼前弄得疲惫不堪，以至于在婚礼上即使打足十二分精神也无法神采奕奕地面对嘉宾，最美好的期待就这样被自己弄得满是遗憾。新娘们应该明白有规律的饮食、充足的睡眠、适当的皮肤护理才是成就完美新娘的基本要素。



懒惰拖沓

你认为提前1年开始准备婚礼时间绰绰有余，于是，总在拖拖拉拉，迟迟不着手将婚礼计划付诸实践，总是认为还有大把的日子可以做安排。当你完全意识到问题的严重性时，时间却很可能只剩下2个月了，于是，你就像打一场无准备的仗一样，不得不慌慌张张地应付各种婚礼细节。

虽然短时间内筹备婚礼是可能的，但始终无法如你最初想象的那般完美，遗憾就这样因为你的懒惰拖沓而产生。可怕吗？那就从婚礼倒计时的1年内就开始不停地提醒自己懒惰是可怕的魔鬼吧！





第2章

婚前新娘全攻略

结婚是每个女人一生最期待的时刻，大家肯定都希望自己在婚礼上是最漂亮、最耀眼的女主角。所以在筹备婚礼的日子里，仔细阅读小乐在本章中为大家准备的一些小方案，你会收获惊喜的。

婚前6个月
为皮肤打好补水美白的基础

很多结了婚的美眉都说，想要当个美丽的新娘，一定要越早准备越好。所以在结婚前的6个月，各位即将步入婚姻的准新娘们就应当开始着重保养自己的肌肤了。要知道女人在25岁之后，体内的胶原蛋白就开始逐渐流失，由于年龄造成的体内激素失调，女性流失胶原蛋白的速度要比男性快数倍。

建议大家每周做1～2次补水面膜让肌肤得到充分的营养，还应该多注意肌肤外部的保养和清洁。最好每天再多花几分钟时间做脸部按摩，这样可以促进血液循环，加速角质层脱离。

要想在婚礼上光鲜靓丽，皮肤、眼睛、头发都需要护理，那么，小乐给各位美眉推荐目前最流行的水果蔬菜纯天然护肤法。

以下4种护肤方法相信会对准新娘们有所帮助。



燕麦护理法

1. 使肌肤有弹性的燕麦护理法

秘方：将1匙杏仁油和2匙优质燕麦粥进行混合，使其成为黏稠的糨糊状，以画圆圈的方式将此糨糊涂于脸部、颈部及身体其他部位，尤其是胳膊及脚踝等干燥部位。最后用温水将身体洗净，这样可深层清洁皮肤中的污垢。

原理：燕麦的粒状结构使得燕麦具有很强的清洁作用，而且它还含有很多改善皮肤的营养成分（如二氧化硅便可以缓解某些皮肤疾病）。



黄瓜护理法

2. 使眼睛炯炯有神的黄瓜护理法

秘方：把2匙黄瓜汁和1匙奶粉混合调成糊状，然后闭上眼睛，把它涂在上眼睑和下眼睑上，10分钟之后再用脱脂棉擦干净，长期坚持眼睛会变得神采奕奕。

原理：黄瓜具有很好的收缩毛孔和消炎作用，且含有大量水分，可使肌肤重新获得活力与滋润，看起来更自然。



柠檬护理法

3. 去除鼻子黑头的柠檬护理法

秘方：将半匙绿豆粉、半匙蜂蜜和少许食盐混合，加入几滴柠檬汁，调成糊状涂在鼻子上保持5～10分钟，然后洗净。

原理：柠檬具有收缩毛孔和抗菌的作用，是极好的皮肤清洁剂，可以预防和去除黑头。



橄榄油护理法

4. 使头发发亮的橄榄油护理法

秘方：将头发分成几股，然后将橄榄油涂抹在头皮上使之渗透到发根，再用温水洗净。

原理：橄榄油具有滋润发丝的效果，会使头发看起来有光泽。



婚前3个月
挑选适合自己的婚纱 做完美新娘



在这里小乐建议要拍摄婚纱照的美眉，在婚前3个月的时候就要挑选好婚纱，在拍摄婚纱照的时候还可以向专业造型师咨询适合自己的婚纱风格。为什么提前3个月就要选婚纱呢？因为如果婚礼前感觉到不合适，还可以提前更换。其实这个时候新娘很容易挑选得眼花缭乱，但注意了，选婚纱一定要根据自己的身材和性格进行挑选。比如可爱型的美眉就选择可爱型的婚纱，高贵气质型的美眉就选择简约型的婚纱。

想要把自己塑造成一个完美的新娘，要做的功课可真不少。如何挑选合适的婚纱和礼服呢？不同的身材，不同的肤色，甚至不同的气质、性格的新娘所挑选的款式都是不一样的。本节中，小乐先教给大家如何根据自己的体型特点挑选一款适合自己的婚纱。

结实体型

首先在面料上应该选择具有张力且有紧实效果的婚纱，例如重磅真丝、绸缎、双宫缎等，要避免绉纱等具有蓬松感的面料。

做工上应该选择剪裁精致而不烦琐的款式，这类婚纱轮廓清晰，收身敛体，能塑造曲线，结合纵向线条的设计，能突出苗条身材。

装饰上避免堆积感强的饰物或过于夸张的设计元素。以突显精致做工为主，根据个人喜好可以选择饰以质感好且细密的珠串或水晶装饰的婚纱，珠串的排列强调纵向拉伸的效果，使宽阔的体型顿显匀称苗条。

结实体型新娘不适合的婚纱类型有类似公主式的蛋糕裙、展开隆起的设计，蓬松线条更加突显横向宽度，易暴露身材厚实的缺点。





纤瘦体型

首先在面料上应该选择有蓬松质感的材料，如泡泡纱会很自然地掩藏纤瘦身形的单薄感。

纤瘦体型的新娘上半身可以适当裸露，展露玲珑身段。对于肩臂骨感凸现、身形过瘦的新娘，可以搭配一件小披肩，增加丰盈感。

此类体型可以尝试夸张的裙摆线条，并建议选择有立体装饰效果的婚纱。凹凸有致的3D设计，让婚纱看起来更具有立体效果。或者选择多层次效果的蛋糕裙也会显得新娘非常活泼可爱。这些设计都能在视觉上缓和单薄的体态。

最不适合的婚纱要数直身裙了，纤瘦体型的新娘千万要注意避免！





溜肩型

溜肩型的新娘在选择婚纱时应注意的一点就是使肩部在视觉上具有丰满感，因此可以选择强调肩部点缀设计的款式。雍容华贵的立体装饰可以从视觉上提升肩部的目测高度，塑造肩部挺拔匀称的视觉效果。

溜肩新娘最适合灯笼袖款式的设计，可化拙为巧，看起来既灵巧又可爱，配上轻盈蓬松的裙摆，犹如童话里的宫廷小公主。

最不适合的款式就是露肩的一字领式婚纱，会完全暴露身材的缺点。





端肩型

美式袖应该说最适合端肩型的新娘了，它能完全展现肩部柔和的曲线，也能衬托出婚纱与

胸部丰满型

在面料的选择上，胸部丰满的新娘应该选择有收敛效果的绸缎等精美面料，避免蓬松纱质的面料。

可选择剪裁简洁的、能塑造完美胸部曲线的款式，使原本丰满的胸部更显迷人，如露肩式或者心形设计的低领式。但需要控制裸露程度，切忌过分暴露，一不小心会给人留下低俗的印象。

胸部丰满的新娘应注意避免在胸前增添缀饰，否则会弄巧成拙，徒增凌乱繁杂感。对于丰盈体态的新娘来说，简约就是美。





臀部丰满型

臀部肥大、下身结实的新娘最怕穿有塑造体形线条、突出身形效果的礼服。所以首先在款式的选择上做个删除吧，首删直身裙，接着就是鱼尾裙。旗袍的话，可以考虑不是包裹得很紧的那种款式，或者索性选择上下分体的古典挂裙。

建议选择那种在臀部做出大幅度膨胀效果且具有古典韵味的宫廷造型。也可以轻松地选择一款多层纱质的蛋糕裙，演绎一个可爱的梦幻新娘。

大方的公主裙整体造型饱满可爱又不失高贵。蓬松纱的面料质感，设计采用夸张的裙撑，再现巴洛克的奢华风范。完全掩盖体型的缺陷，是各种体型新娘都可以尝试的一款婚纱。





凸腹型

首先不要选择反光度高的光泽面料，光泽面料会把身材的缺陷暴露无遗。可选择吸光质感的面料，或者有蓬松质感的弹性面料，能帮助隐藏体型缺点。

对于小腹微凸的新娘来说，恰当地提高腰线，并且着重堆砌腰部的褶皱可以巧妙掩饰体型的不足。也可以采用分体式婚纱，上下采用不同的面料、不同的款式，层层缔造女性凹凸有致的魅力。或者采用V字形腰线剪裁设计，下身加大裙摆，时尚而且实用。

请注意直身的、贴身的婚纱最易暴露小腹的凸起。





宽脸型

能够帮助宽脸型的新娘加分的婚纱款式有无肩低胸式、鸡心领式、宽阔的翻领式。值得一提的是翻领设计的婚纱，极富立体感的翻领能够突出横向肩线，使肩幅宽阔，微露锁骨，相比之下更能显得面部娇小俏丽。

注意立领设计在视觉上会让颈部变短，脸盘变大，应该避免尝试。

教你三大瘦脸法则：

①袒露适当的肌肤，展露俏丽身姿。

②强调横向线条，增大视觉反差效果。

③视觉上拉长颈部，打造脸颊清瘦印象。





短颈型

能够在视觉上拉长脖颈效果的婚纱款式有V领设计、无肩低胸设计、吊带V领设计。不仅能运用自然的曲线在视觉上塑造修长的脖颈，而且能够使下颚部分显得清瘦，打造标致的小脸效果。

除了能借助领部开阔式的婚纱拉长脖颈外，还可以借助垂坠饰品引导视线，拉伸颈部纵向线条。

注意：避免严严实实的立领设计的婚纱或者披肩，那会使肩部线条过于累赘，造成较强的大龄感。





婚前1个月 拍摄属于你的浪漫婚纱照

如何选择适合自己的婚纱照风格？

我想很多新娘面对目前市面上琳琅满目的摄影工作室，难免会眼花缭乱，不知道什么样的拍摄风格才适合自己。那么，小乐就用多年从事化妆造型师的经验为大家总结了以下几点：

首先，聪明的新娘在选择婚纱照拍摄的风格时，最重要的是要认识自己的体形、个性、气质，然后一一进行筛选。



第一种婚纱摄影风格：时尚

符合时尚流行风的风格。

如果新娘想让自己的婚纱照有个性且富有时代气息，可以选用这种风格的婚纱拍摄手法。













第二种婚纱摄影风格：前卫

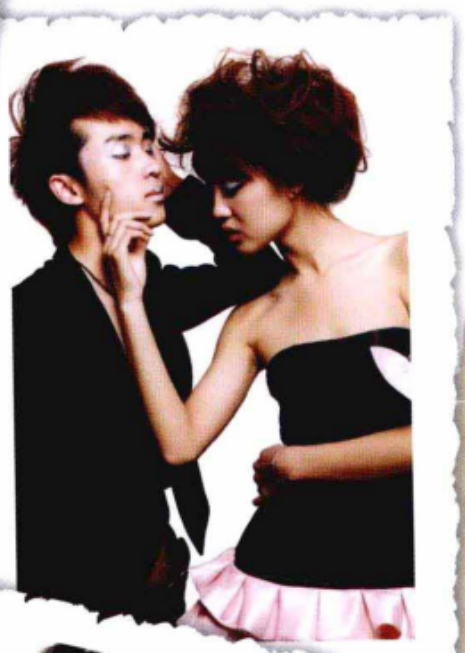
另类的、新潮的、实验的风格。

新娘追求新奇，要求与众不同的风格，那么可以尝试一下独特的前卫风。













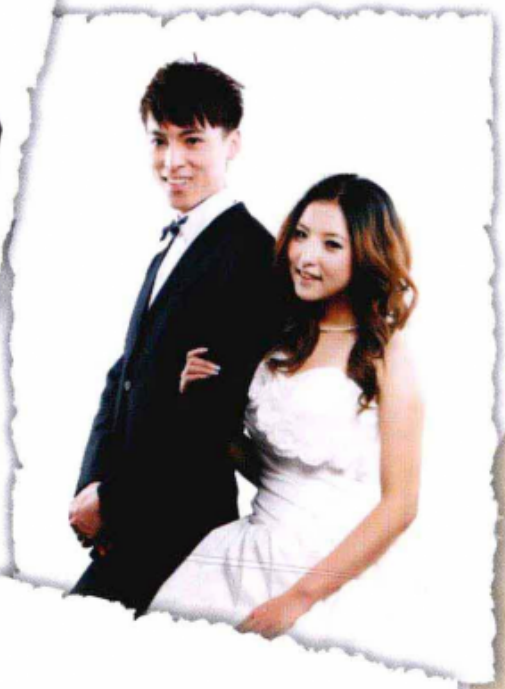
第三种婚纱摄影风格：韩式

韩式风格比较精细，突出新娘的甜美和温婉气质，美丽的韩式传统服装、精致的韩式背景设计、独特的韩式化妆风格……带有浓郁唯美风格的韩式婚纱照，近来受到许多新人的追捧。作品中体现出的唯美、优雅、浪漫、甜蜜，是韩式婚纱照的典型风格。













第四种婚纱摄影风格：自然

新娘、新郎可以穿着情侣装拍摄爱情写真，自然、真实、洒脱的风格，和以前千篇一律“笑脸相对”相比，自然婚纱照中情侣间的互动表情也丰富了许多。娇俏、嗔怒、甜蜜，应有尽有。在相片内容上还可以加上很多情景在里面，比如嬉戏、打闹、求婚、依偎、回忆等，这样的一本婚纱摄影集便成为两人的爱情记录了。













第五种婚纱摄影风格：浪漫

相偎相依、郎情妾意、充满柔情的风格。

新娘和新郎可以多一些互动的镜头，比如接吻、拥抱和牵手，这种风格比较能营造温馨、甜蜜的气氛。











第六种婚纱摄影风格：简约

多为特写拍摄，色彩简单，突出简约主题的风格。
新娘、新郎的神态和动作都很突出，比较能展现新人迷人的容貌和气质。





第七种婚纱摄影风格：清新

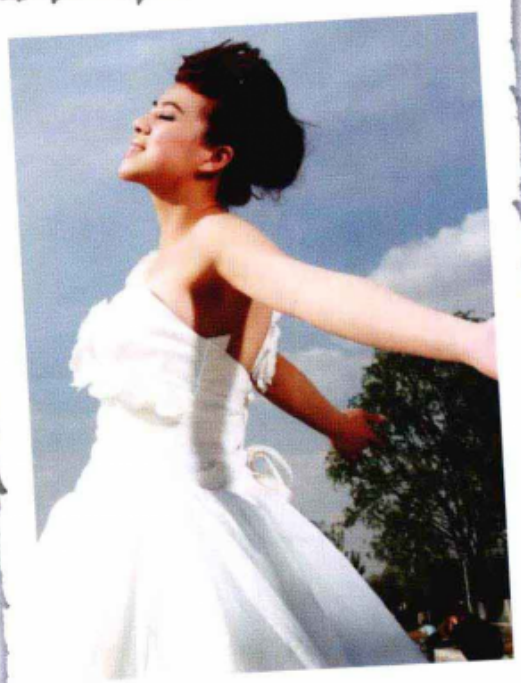
烂漫、新鲜、清爽的风格。

新娘在草原上、花园里可以更好地展现这种风格，此类婚纱照的拍摄还可以多运用一些自然的元素。











第八种婚纱摄影风格：复古

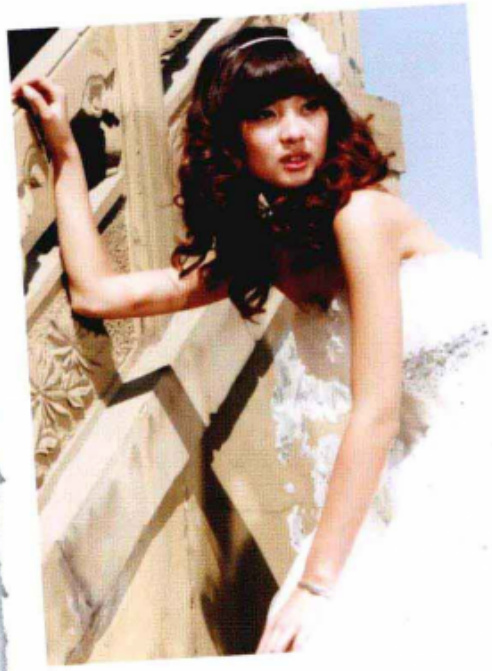
中国或外国的古典、怀旧的风格。

婚纱照片有一种老电影的感觉，很有韵味和质感。奢华的水晶吊灯，秘密的城堡，迷一样的故事，爱情在这里施展了它动人心弦的魅力，留住了恋人们永恒的爱情记忆。







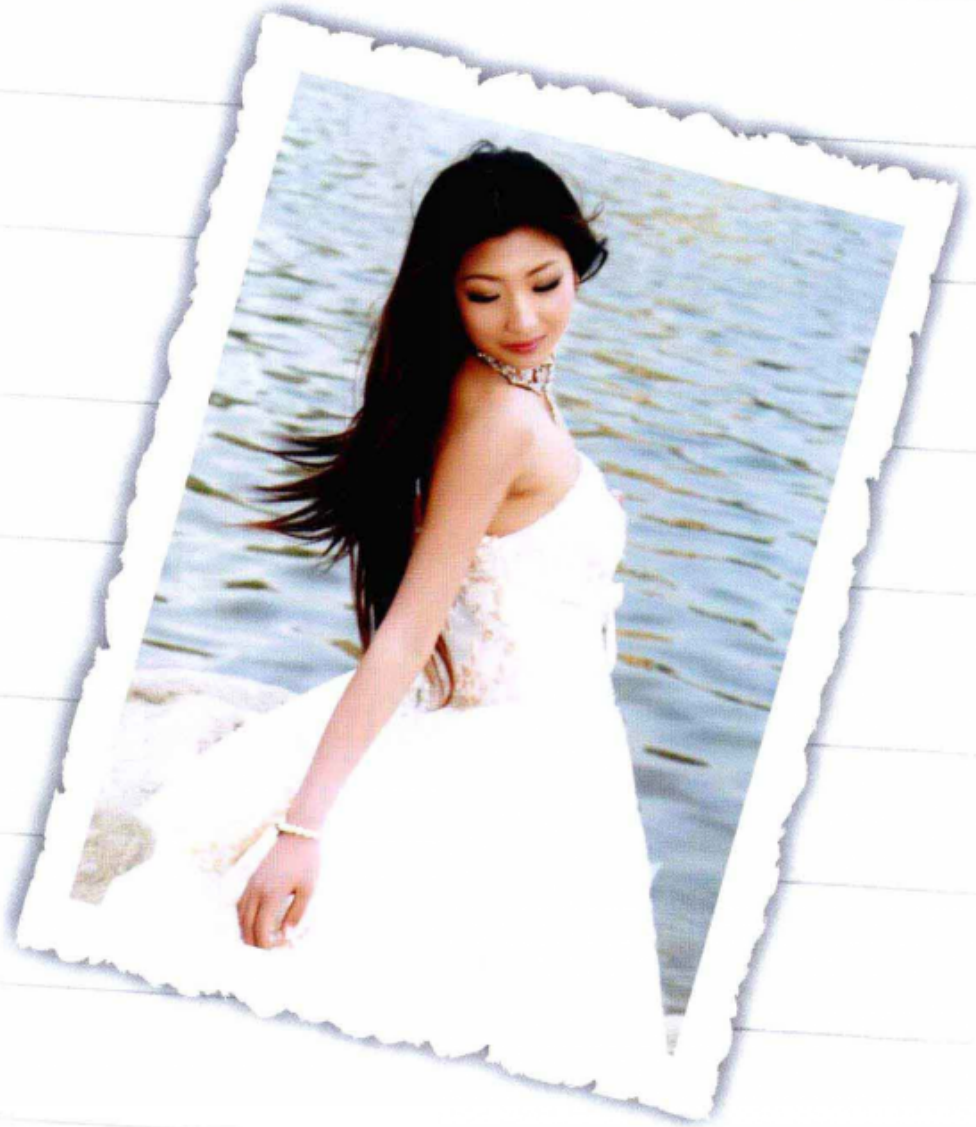




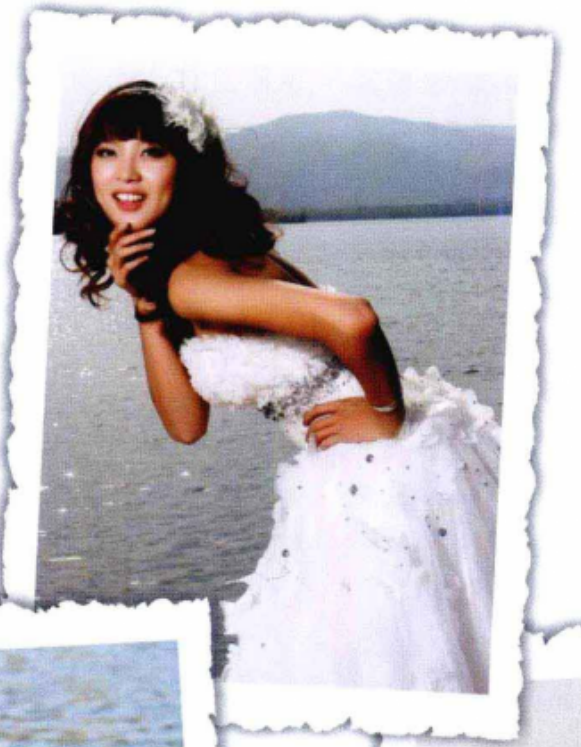
第九种婚纱摄影风格：大气

大量留白的使用，体现了意境广阔的风格。

如果新娘想突出背景很有空间感，可以选择视野开阔的拍摄场景，比如在草原上、在山水间……











婚前1周 不可忽视的令自己完美的小细节



妆容确认

婚前1周是最忙碌也是最需注重细节的时刻。比如需要染发，最好在婚前1周染发，因为染后1周的发色看起来比较自然。比如婚礼时候的彩妆，需要提前与化妆师确认与礼服相搭配的色系和效果，提前试妆很重要，不要等到关键时刻才和化妆师闹意见，到时你想换化妆师恐怕也来不及了。



脱毛准备

在婚礼的前3天脱毛比较安全，如果引起发炎还可以治疗，除了常规的腋毛，腿毛，还有手臂、唇部和脸部，这都是平时易忽略但必须去除掉的。要记住手部去毛，除了手臂还包括手指部位，新娘总不愿伸出毛茸茸的手指去戴戒指吧。唇毛也一定要去掉，不然会影响整个妆容，更会让新郎感觉尴尬，影响美观。但在去除时，一定要先涂上保湿性产品，以免发炎。



心情调试

婚礼筹备工作会有很多压力，烦恼的事也在所难免，但最重要的是懂得如何舒解，或是找人和你分担。筹备工作不妨找个知心朋友帮忙，凡事亲力亲为是好事，但没必要事无巨细都让自己操心费神。

在较晚的时间准备修指甲、涂指甲油及修护脚部（确保你的指甲油最少能维持10天的蜜月期，准备洗甲水备用），但要确保指甲在婚礼时不致有太多机会被弄花。



必备化妆品

提前准备好防水睫毛膏（要知道婚礼时最容易感动得泪流满面的就是新娘了）以及不脱色唇膏（这个在亲吻新郎的时候能派得上用场），还有能控制油分的干粉（当你精神紧张，就算是干燥的肌肤，亦容易分泌皮脂，使你的脸蛋在相片上显得油光满面，所以面部吸油纸也应当备上）。



婚礼前1天
让美丽由内而外绽放



明天就要成为美丽新娘的待嫁公主们，最后1天的单身生活尽管无法避免婚前忙碌的准备工作，但一定不能忽视美丽的细节蜕变，利用一些超级奏效的肌肤急救法，让你的肌肤瞬间恢复动人美丽，就算辛勤忙碌过后，你依旧能成为婚礼上最靓丽夺目的完美新娘。

缓解疲劳有绝招——泡澡

在浴缸中放满热水，滴入一些白酒，一来可以消毒，二来白酒可以舒张毛孔，排出毛孔深层的脏东西和毒素。再放几曲舒缓的音乐，在浴缸里轻松地泡个澡，也能让你劳累的神经舒缓一下。



给你的枯发做个保养发膜

给头发做保养发膜可令枯发充分吸收养分，锁住蛋白质和水分，使秀发恢复生气晚上在头发上涂满发膜，加热20分钟后洗掉，第二天头发会变得更为柔软和光滑，做发型也会比较容易。



肌肤急救 干燥肌肤变水润

忙碌的婚礼前1天，你是否已经发现你的肌肤缺乏水润感，那么，保水补湿便是新娘此刻必做的护肤工作。无论是补水的乳液，或者效果极佳的补水面膜，都能让你肌肤享受水分的滋润。



婚礼当日必备物品早准备

将明天要穿的衣服、首饰及鞋子都拿出来摆放在显眼的地方。这样一来就不至于第二天早上起来紧张得手忙脚乱，找不着婚礼上要用的物品了。







新娘们晚安

小乐在此特别提醒大家，婚礼的前一天晚上睡觉前半小时内不要喝水，或者可以稍微早点喝，不然第二天眼睛容易浮肿，影响化妆效果。同时也推荐大家准备一个泡好的茶叶包冷藏在冰箱内，如果第二天眼睛万一有浮肿的现象，各位美眉赶快用冷藏的茶叶包敷在浮肿的眼睛上，十几分钟后眼部的浮肿就有明显的改善了。这个方法小乐已经推荐了很多人使用，效果都很好。同时，茶叶有很好的排毒抗衰老的功效，各位美眉经常使用还能减少眼部皱纹。

最后吃好，睡好，简直完美极了，小乐就预祝你明天成为全场最闪亮的新娘。





孕妇新娘如何挑选婚纱礼服

前面为新娘讲解了如何挑选适合自己的婚纱，在本节当中，小乐还专门为孕妇新娘准备了挑选婚纱的注意事项和小技巧。

如果孕妇新娘的孕期是4个月以内，体形还是不会发生太大的变化，只要腰身合适，新娘还是可以选择适合自己身材的各类婚纱，但怀孕四五个月以后腹部就越发明显，这时婚纱的款式就要有所选择了。



一般的婚纱都是上身紧身型——束腰、束胸及蓬开的裙体。孕妇作为特殊的群体，束腰明显是不行的，不仅不利于宝宝生长发育而且新娘形态外观上会很尴尬，所以常见的束腰婚纱便不被列入为选择范围。

孕妇婚纱应该以舒适为主，既要宽松又要美观，于是高腰剪裁设计的婚纱也就成了孕妇新娘的首选。







有些孕妇新娘介意自己的体态，需要通过孕妇婚纱、孕妇礼服来修饰自己的身形，这里给孕妇新娘几点建议，同样也适用于拍摄孕妇婚纱照的新娘们：

1. 选择缎面的婚纱，这样会更显瘦。
2. 选择腰部设计简单的婚纱。
3. 化妆的时候注意造型，着重一些部位的阴影处理。
4. 可以用头纱稍微遮挡一下手臂和后背。



据了解，孕妇新娘的婚纱租售的价格比普通婚纱略高，量身定做往往又比租赁价格还高。但量身定做的婚纱的制作和设计更为合身、精美。礼服与婚纱手套、手捧花、辅助装饰品的搭配，可使大肚体态得到很好的修饰。

定做孕妇婚纱虽然可以适用于各个孕期的新娘，但这样的婚纱礼服今后的利用率会比普通婚纱礼服更低，成本又高，所以不推荐。但如果确实需要量身定做婚纱，在时间上要至少要提前2个月进行。

首先孕期的各种妊娠反应以及产检就会耽误一些筹备时间，而婚纱定做本身就需要1个多月的制作时间。大品牌婚纱更是由于订单多，周期安排会更久，因此如果想定做婚纱至少应提前2个月，给自己和设计师都留出充裕的时间。

婚纱挑选好后，新娘鞋同样要注意，高跟鞋再漂亮，为了母子安全，孕妇新娘还是不要穿了。坡跟、平跟甚至软底的新娘鞋更适合孕妇新娘，婚礼时间一般都比较长，千万不能因为新娘鞋让脚部受了委屈。



婚前3个月最重要的饮食千万别忽略了，要想在婚礼上保持美丽而苗条的身姿，得从饮食习惯方面下手，少吃煎炸食物，多吃清蒸食物，对一向有些贪吃的你可能痛苦了一点，但为了婚礼上那最完美的身材与容颜，这一切都是值得的。三餐摄取的营养一定要均衡，尤其早餐更为重要，它能令你一整天都精神饱满。晚餐不妨少吃或者以低卡路里的水果餐来代替，并且要避免在睡前的4个小时内进食，以免消化不良，还避孕多余的热量囤积于体内转化为脂肪。







第3章

浪漫新娘
时尚造型

鲜花新娘

厌倦了传统的彩妆造型，你是否希望在彩妆造型中加入新的元素？看惯了“千人一面”的追风造型，你的眼球是否期待新的刺激？你是否在等待一场关于彩妆造型的头脑风暴？下面小乐为大家介绍几款美轮美奂的鲜花造型，创意无限的造型绝对让人眼前一亮，无论是五彩缤纷的鲜花造型还是另类梦幻的造型设计，都让人慨叹不已。



鲜花新娘—白兰花

白兰花新娘的造型在妆容的选择上倾向于健康的透明妆容，强调自然之美，着重表现肌肤的天然质感，衬托出新娘自然的个性。



鲜花新娘—石竹梅

浓浓的眉毛，细致而不夸张的眼线，粉嫩的唇彩，将新娘纯洁可人的一面表现得淋漓尽致。蓬松的发髻，搭配彩色的石竹梅，彰显高雅气质。









浓密美睫大眼妆打造秘诀：

整体妆容以粉色为主基色，眼妆亦可使用粉色的眼影打底。

睫毛膏选用浓密款，通过不同部位的不同刷法，打造出如盛开花朵般的浓密感。

通过使用少量的假睫毛，增加浓密感，营造出黑色美瞳的妆容效果。

首先使用睫毛膏打底液，尤其注意在眼球上方的睫毛需要多刷两下。

用睫毛膏（推荐使用梳子型刷头的睫毛膏，因为可以让睫毛根根分明）从睫毛底部以Z字形向上刷。

为了增加上睫毛的浓密感，要用睫毛膏刷2～3次。

打造这样浓密眼妆，千万不能忽视了下睫毛。同样先用睫毛膏打底液刷一下下睫毛，注意下睫毛都比较短，所以将睫毛膏竖起，用细小的顶端刷上打底液。在为下睫毛刷睫毛膏之前，先用纸巾擦拭掉睫毛膏上多余的液体，以免造成睫毛膏堆砌在睫毛上的现象。

最后，同样用梳子型刷头的睫毛膏以Z字形在下睫毛处刷上睫毛膏。这样一款浓密的美睫大眼妆就打造完成了。



鲜花新娘—薰衣草

这款薰衣草新娘的造型让人联想到普罗旺斯的浪漫感觉，落日的余晖仍能照耀这片美丽的大地，迷雾般深深浅浅的柔和色调让新娘变得更加唯美动人。同样采用的是色彩饱和的紫色珠光眼影，性感的双唇好似炫丽的彩虹挂在半空中。



脸部的轮廓非常完美，五官凹凸有致，脸颊紧致立体，突出脸部的立体感就是上妆的重点。像这么立体的五官，基本上不需要太过浓妆艳抹就已经可以突显出整个造型的气质。

融入了许多从大自然中汲取的灵感，轻柔的薰衣草、精致而魅惑的妆容把新娘打造得如天使般纯洁。





鲜花新娘—康乃馨

像钻石一样光滑、完美的肤质，淡淡的隐形粉质感透露着温柔的甜美，即使是这样的淡妆，也令人怦然心动，刹那间的芳华就绽放在那蓦然回首时……



此款造型的灵感来自莫奈的睡莲。采用珠光的眼影，打造一个极具透明度的彩妆；桃红色和粉红色的完美结合仿佛让我们看到了彩色胶片的诞生，美丽而性感的粉红色双唇给整个脸庞增加了一丝神秘的气息。





鲜花新娘—紫蝴蝶兰精灵



复古的唇部透露出冷艳典雅的气息，紫色的炫彩烟熏眼妆让眼睛、鼻子、嘴唇充满立体感，白皙的肌肤在紫色花瓣的衬托下更加嫩白似雪，整个妆容高贵神圣，俨如熟睡的紫色精灵。



浅浅的眉毛突显出充满个性的眼妆；炫彩的眼影有层次的晕开，宛如雨后彩虹；眼角黑色的眼线神秘又迷人；头上的蝴蝶兰骄傲地炫耀着舞姿，栩栩如生；近乎裸色而干净的唇，与紫色的蝴蝶兰和卷曲的长发互相映衬，高贵无比。



浓密而卷曲的长发；高耸的眉峰与长长的睫毛之间，紫色的眼影高贵夺目；嘴唇娇嫩欲滴，让人不禁想起安徒生笔下那个纯洁美丽的“海的女儿”。

透明感底妆和清淡的眼妆依旧是新娘们的钟爱，可以提升女性的娇柔、纯真、浪漫又甜美的气质。



鲜花新娘—玫瑰







浅粉色的眼影搭配淡粉色的唇蜜，自然修长的眉形，显得清纯可人。卷曲的头发顺着纹理自然梳理在一侧，富有弹性的发丝更显华丽的女人味。

淡雅的妆容，富有光泽的粉红色软唇，淡淡的腮红，让新娘显得清新可人。卷曲的头发盘在脑后，可爱动人的新娘形象立刻出现。



清透无瑕、吹弹可破的好肌肤，永远是青春的表现力，而这样轻、透、亮的肌肤，妆感虽然淡若素颜，两颊的光泽感却丝毫不减。

我们一想到盛开的玫瑰花就能想到令人陶醉的浪漫爱情，这款妆容以盛开的玫瑰花为创作灵感，那充满迷雾般的玫瑰色腮红笼罩在高高的颧骨上，加上玫瑰色的性感双唇，同色系的融合使新娘恰似恋爱中的那个害羞的女人。

从头上的玫瑰花到粉底霜打造的是完美无瑕的、烤瓷的面庞和颈部，加上似被云雾遮得半开半掩的眉毛，散发梦幻的气息。而眼影上采用了深紫色和粉红色的晕染，像笼罩着迷雾般的面容吸引了所有人的目光，肉粉色的双唇显得格外具有唯美浪漫主义风格。

鲜花新娘—情人草VS龙胆

偶像剧中人气女主角们以充满细节感的精致眼妆来展现其美丽形象，不论是睫毛、眼线还是眼影，都要抓住一个要点，用眼妆平衡整体风格。学习她们在眼部加一点心思就能散发出让人一眼就能找到的耀眼气质，白绿色花球点缀的时尚短发，浪漫甜美。



鲜花新娘—百合

娇嫩的黄绿色百合花瓣轻轻垂下，展现了本款妆容的主题，自然的眉毛透露着婉约和柔和；淡绿色的眼影和明黄的眼影叠加出来的颜色，与胸前的水钻项链遥相呼应；干净的眼线和浓浓的睫毛把眼睛衬托得深邃无比；脸旁漂亮的百合花瓣恰到好处地打破了对称的单调感，增加了百合仙子的灵气。



多层的娇嫩百合花叶，打造出漂亮而又独特的头冠，谁能与之媲美？清新脱俗，温婉动人。





四款不同风格新娘妆容

新娘妆的画法



粉底：打粉底时，发际、唇部、鼻角、嘴角、脖子等部位应均匀擦拭。粉底颜色可比肤色略浅，但不可太白，以能展示出自然的肤色为佳。

脸形修饰：深色粉底具有修饰脸形的作用，脸形方宽的新娘，可将深色粉膏涂抹于脸颊两旁，脸形较长者可着重涂抹于额头及下颌处。

蜜粉：先以粉饼轻轻打一层薄粉，再轻轻按上一层透明蜜粉，使粉底更固定。蜜粉可选择透明感较好的，使脸部看起来更亮。

瑕疵修饰：将浅色粉底擦拭于黑眼圈及额头处，可加深脸部的明亮度，使五官看起来更立体。对于斑点、疤痕、鼻梁阴影，均要细心修饰。想要遮盖黑眼圈或黑斑时，先用盖斑膏轻轻点在欲遮盖处，再用粉扑抹匀即可。

眉毛：画出柔和自然的眉形，并用眉刷刷匀，亦可以刷上少许与发色相近的眼影粉。



眼部修饰：双眼皮不明显或一单一双者可以用美目贴做修饰。

眼影：均匀刷上颜色喜庆的眼影，表现柔美及立体感。

眼线：描绘出眼线，再以眼线液加以强调。新娘在画眼影时，先用眼线笔描完后，为使眼影不易脱妆且更具立体感，可用眼线液再描一次。

睫毛：夹翘，刷翘，再戴上自然型的假睫毛，使眼睛更立体。

唇部：唇膏颜色依新娘的肤色、唇形而定，皮肤白者，可选用鲜红、玫瑰红。肤色黑或嘴形大者，则不宜用浅色唇膏。先用唇线笔描出唇形，再涂上唇膏，最后可涂上一层亮光感唇油，使嘴唇看起来娇艳欲滴。

腮红：刷上少许腮红，并以余粉修饰脸形，使新娘妆更柔和且喜气。腮红的刷法是沿着颧骨往下刷，脸形长者，往鼻中方向刷；脸形短者，往嘴角方向刷。

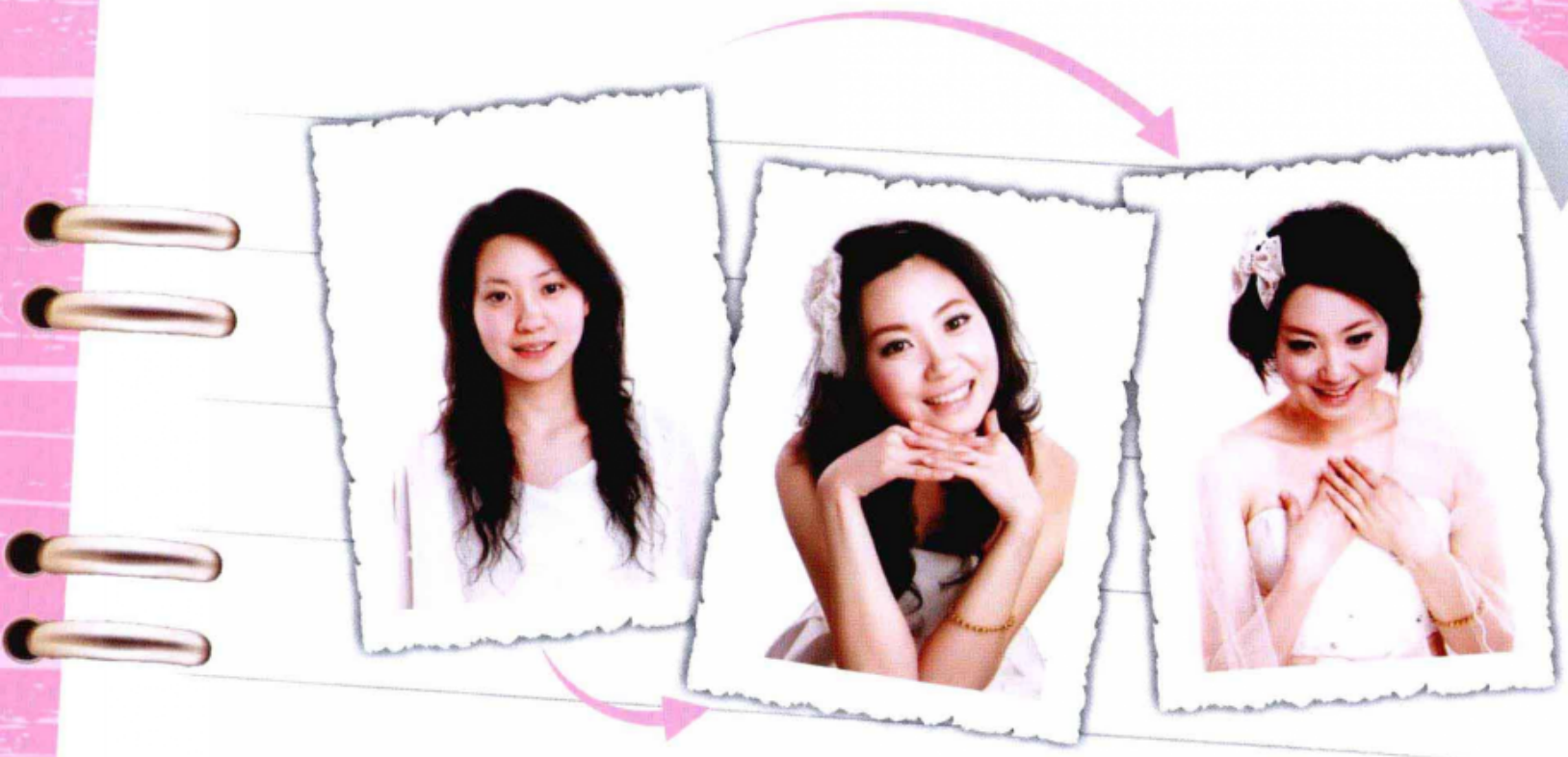
娇小可爱新娘妆

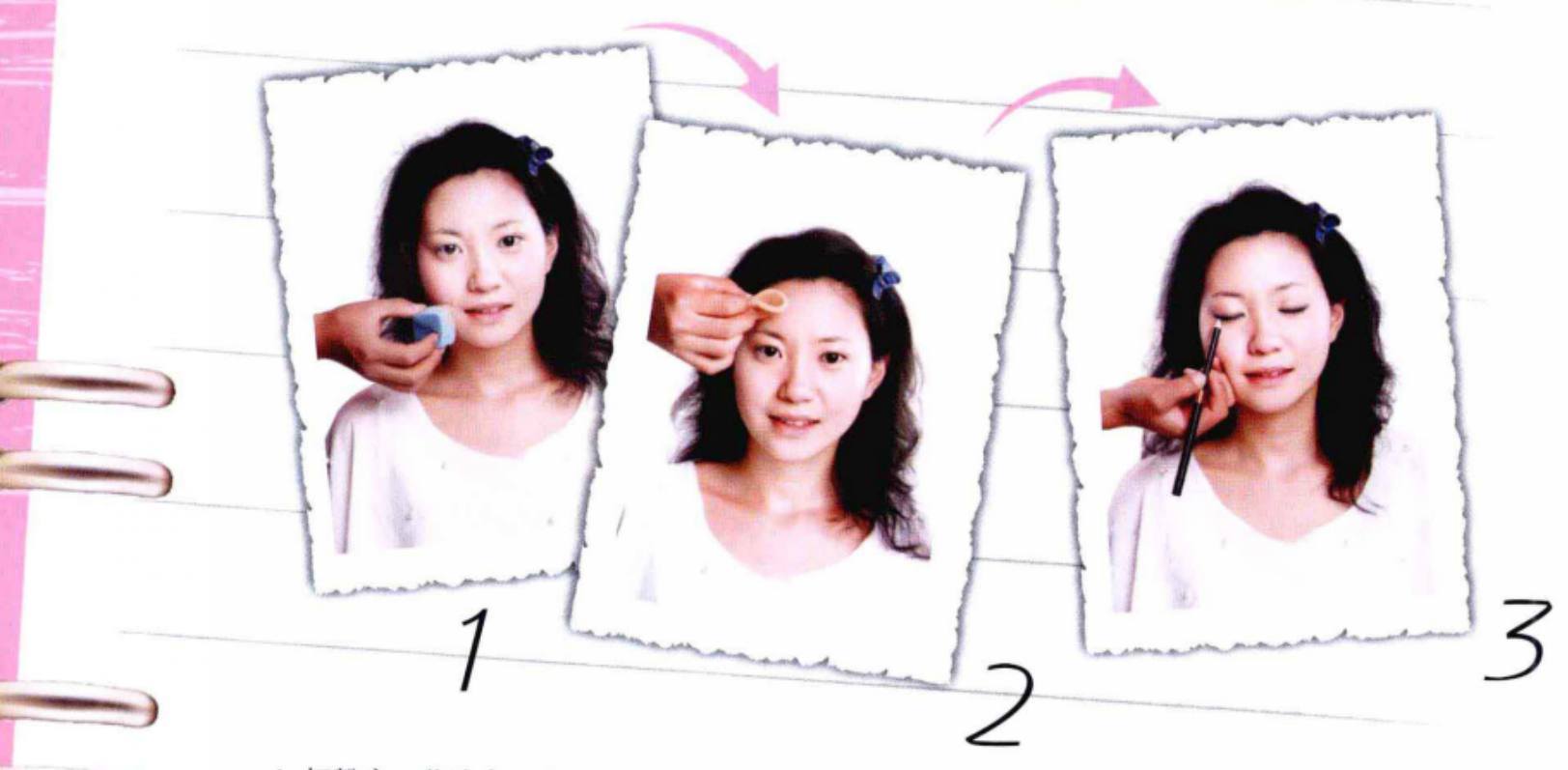
想必每个美眉小时候都会拥有一个属于自己的芭比娃娃。长长的睫毛、大大的眼睛、桃红色的嘴唇，令人爱不释手。下面介绍这款超可爱的芭比娃娃新娘妆，婚礼到来的时候让新娘们都可爱一下吧。

这是一款日系的娇小可爱新娘妆。眼睛是妆容的重点，眼影的颜色需要深色系的，还要有饱满的感觉，上下睫毛一定要又深又浓密，这样才能制造出芭比娃娃深邃、立体的迷人大眼，可爱的妆容当然还少不了粉嘟嘟的嘴唇哦。









1

2

3

1. 打粉底，营造出具有自然光泽和透明感的肌肤，不强调立体感。

2. 用海绵扑将清透的散粉涂抹于整个面部来定妆，不宜太厚。

3. 眼线要画在睫毛根部，然后晕开，营造自然的眼部效果，要把眼线稍微画高一点，这样会使眼睛看起来更圆，这些都会给人留下可爱的印象。



4. 眼影（要使用柔和柔美的色彩）要涂满整个眼窝，注意高度和圆润感，然后自然地晕开，眼睛位置低会给人以稚嫩的印象，可以在下睫毛周围打一点眼影，也可以用睫毛膏加以强调，效果会非常好。

5. 将睫毛夹向上提升60°，采用一拉一放的手法提高眼睫毛中部。刷睫毛膏时也应同样强调中部，打造出圆润的眼部效果。

6. 眉毛要画出自然的弧度，画得稍微短一些，眉笔选用自然色。画的时候，比起眉毛更要强调眼睛，注意不要把眉尾画得太窄。

7. 刷腮红，以颧骨为中心涂成圆形，然后稍微大范围地向周围晕开，这样肌肤看上去自然、漂亮。



8、9. 头发造型一

先用电卷棒卷出自然大卷发型，此烫法会让人显得可爱。中长发发型效果会更好，不适合短发。一般大众脸形都可以烫，但是小而尖下颌的脸形，更能发挥此款发型的长处，更显可爱，更显灵气。

10～12. 头发造型二

先将头发打毛，然后再从后收起，这样也可打造出可爱的芭比形象。现在的婚礼比以前更强调个性化、简约化。因此，整个造型打造的是唯美、清纯、可爱的新娘。

时尚浪漫新娘妆

微卷的大波浪造型，可以创造出浪漫、飘逸、轻灵的整体效果充分展现出女性温婉娟秀的气质。新娘选择这样的发型，给人以自然天成的清新美感，毫无矫揉造作之态。

不规则的自然卷发，看不出明显的造型痕迹，看似凌乱的发丝却富有丰盈质感，提升了秀发的发量。轻柔微卷的发梢让整个造型更加活泼并充满动感，带有古希腊风情的发箍让发型多了一些装饰感。









1



2

1. 在打好的底妆上用黑色的眼线笔刻画出明亮的双眸。

2. 用眉笔画出自然柔和的眉形。



3



4



5



6

3. 用腮红刷沾取橙色腮红，轻轻地涂抹在面部两颊处。

4. 在秀发半干的情况下，用大号电卷棒给头发上卷，并保持30分钟。

5. 用吹风机将头发吹出蓬松感，并用手指整理发卷，尽量不要使用梳子，因为用手指抓的方式会令头发层次感模糊一点，为卷发造型注入生动的跳跃感。

6. 可以搭配上蝴蝶结的配饰，更显甜美范儿。

造型提示：

不可或缺的造型工具：吹风机、大号电卷棒、光泽定型水、保湿发蜡。

简约大气新娘妆

“公主穿着洁白的婚纱和王子走进了婚姻的殿堂，从此过着幸福的生活”。童话里公主和王子的唯美爱情是每个女孩子都梦寐以求的。这款新娘造型简约大气，让女孩散发出青春活泼的迷人气息。

这款妆容比较适合皮肤白皙、性格温和、身材纤瘦、女人味十足的新娘。化妆时可用简约修正法，力求将新娘塑造出美丽雅致的气质。色彩选择要能突出新娘健康肤色为主，而且还要有一定的时尚感。化妆时色彩不宜过浓，否则会影响新娘本身的美感。









1

2

3

1. 用比肤色白一号的粉底来做妆容底色，压上透明散粉。

2. 画上粗粗的黑眼线，也相当代替了眼影的作用，但要画在双眼皮以内。

3. 上下睫毛要反复去刷，这样眼睛才会显得炯炯有神。



4

4.在笑肌部位扫上少许粉嫩的腮红，颜色不要过重。



5

5.最后涂上诱人可爱的唇彩，颜色以粉色系为主。



6

6. 头发造型一

将全数头发略显凌乱地梳起，还可以将蓬松大卷的头发包起。



7

7. 头发造型二

可用电卷棒卷出蓬松的大卷，略显蓬松地放置一侧，表现出法国女人特有的娇媚慵懒。

高贵典雅新娘妆

谈到高贵新娘，首先联想到的就是那些华丽的丝绸、高档的雪纺、精致的蕾丝等，有了这些基础，在妆容上充分运用色彩体现新娘高贵气质的同时，更多地注重强调对新娘面部五官的矫正。整体妆容以体现唯美、精致的效果为主。







1. 用肤色修改液调整肤色，粉底最好选用液态粉底，一定要轻薄自然，然后压上透明散粉。

2. 眼影以咖啡色系为主，先用黑色眼线笔描画眼影底色。

3. 再用咖啡色眼影晕染。一定要晕染出深浅层次。这样会使眼睛更加有神，更能体现出新娘高贵典雅的气质。



4. 刷上睫毛膏的时候，一定要小心，不要弄脏了眼妆。下睫毛也千万不要忽略，要刷得根根分明。

5. 眉形要画得自然立体，眉峰可以稍稍偏高一点，这样能显得更加高贵。

6. 用粉红色调的腮红在颧骨下方轻扫，增加面部立体感。

7. 鼻梁部分用提亮粉稍做提亮，使鼻梁更直挺。



8. 以深玫红唇线勾出圆润唇峰，下唇线略加厚夸大，以打造甜美形象。唇膏选用粉红色，显得明媚动人。

9. 将头发分区，留出头发顶端区域。两侧区域向上包起。

10. 顶端区域的头发用电卷棒夹卷，用发夹做出高贵发型。

11. 用夹子将两侧散乱的头发夹起。

12. 可搭配上别致的项链和耳环，更能衬托出新娘的高贵气质。

韩式新娘造型



其实如右图所示也是韩式盘发的一种，新娘不一定需要将长发盘成发髻才能展现出高贵美丽，顺着头发的长势将它半披于肩，呈现的感觉更加优雅高贵，越简约越大气，越大气越能成为经典。





蕾丝花朵新娘发饰将新娘的公主式甜美发挥得淋漓尽致。新娘在配饰与妆容的完美结合的衬托下使轮廓更加精致秀美，个性而特别。





自然华丽

高亮度、低彩度、自然华丽的妆感是这款新娘彩妆的重点。肌肤中融入大量的细颗粒闪粉，在光影折射下，营造出月光般清冷的肌肤质感。粉嫩的唇彩将唇形刻画得丰满莹润，整体妆效自然、柔和、甜美，这种清新淡雅的妆容成为新娘造型中永不过时的经典。

黑白分明的妆感

平直的粗眉、浓重的眼线、夸张的睫毛是打造此款妆容的首要元素。眉毛在保持自然的基础上简单修饰成型，使之具有力量感。在眼妆上，利用深褐色小烟熏效果的眼影使眼睛具有深邃感，用略粗的炭质眼线笔勾画上眼线，加大眼部轮廓，再配以夸张的假睫毛，就会有黑白分明、轮廓清晰的效果。











出水芙蓉

画一个既能保持新娘的纯美与优雅，又能将自己的风格与时尚品味突显出来的妆容，迎接心爱的人的到来，想必是每个新娘美好的愿望。

将卷发松散盘起，无须太刻意，无须太多点缀，集简单、时尚、优雅于一体，又不失少女味道。

近年来，很多结婚的新人开始选择韩式新娘妆，韩妆清新淡雅、质感轻透，造型也是浪漫端庄的时尚造型，特别能突出女性柔美及青春的气质。

韩式新娘妆要点剖析

新娘首先要清洁皮肤，然后擦化妆水、乳液和粉底霜，在上粉底时，粉底不能太白，且暴露于衣服之外的肌肤，如耳朵、脖子、手臂等都必须一起上粉，使肤色一致。然后用色彩不同的粉底来修饰脸形，使脸部看起来优美柔和、妩媚动人。粉底打完后，再上眼影(可用亚光咖啡色作底，再涂以亮色眼影)，使眼部显得明亮有神。

根据鼻子的形状适当扫以鼻侧影，从而让鼻子显得挺直而富有立体感。最后，再用水粉饼均匀地涂在脸部，使妆容不易脱落，再扑上一层珠光的蜜粉来定妆。然后，涂上有色唇膏，再上一层油膏或珠光唇彩，以使唇部增加几分艳丽感。指甲应涂上和唇膏、眼影相协调的颜色，着妆完成后再仔细地检查一下，看有什么地方还需要补妆。

韩式新娘妆要注意以下几个问题：

1. 化妆力求自然、大方、清新、秀丽，切忌浓妆艳抹。

2. 妆面色彩过渡区要自然，切不可在颊红区与底妆区之间留下明显的分界线。

3. 注意化妆应与发型、服装、服饰相协调。选择礼服时应遵循这样的原则：体型丰满者，适合选择设计简单且高腰剪裁的式样；个性外向者可选用欧式礼服；性格内向者可选用中式衣服。

4. 嘴唇化妆应先用口红把嘴唇的轮廓画出来，口红涂好以后，可用纸巾在嘴唇上按一下，使涂在表层的口红粘在纸巾上。

5. 眉毛颜色以自然色为主，一般用深咖啡色，眉形和眉质好的话可用黑色，可稍微偏宽。

6. 着妆的重点在眼部，眼线应尽量靠近睫毛根部，眼影从眼眶向外渐渐淡去。画眼线时一般根部都用黑色眼线笔，下眼线一般把尾端画得略宽并微微上扬、拉长，在画的时候先用眼线笔在睫毛根部点好点，然后再用尖刷子将点连起来。

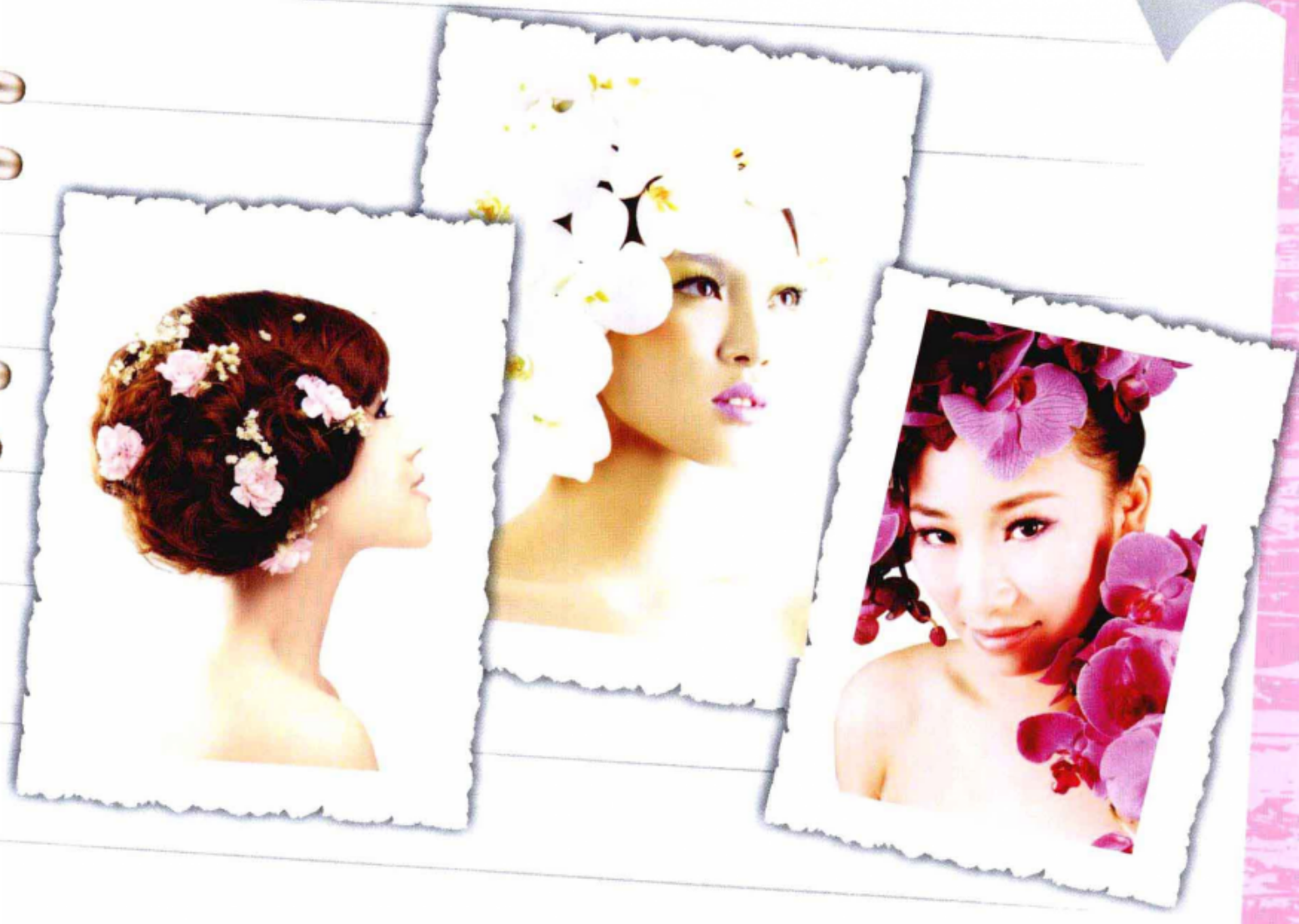




幽灵造型：以黑色为主题，眼影和裸唇都特别地突出。藏蓝色的发光眼影是整个妆容的亮点。藏蓝色的眼睛传达出诡异的气息。复古而夸张的发型与妆容的厚重得到很好的平衡，显得既高贵又神秘。



狐女造型：湖蓝色闪闪发亮的水钻分布于眉毛的下方，蓬松的卷发轻轻地遮盖额头，发型和眼影五光十色，异常显眼，大大地延长了鼻梁的长度，眼影层次分明，浓黑的眼睫毛让人想起狐狸的妩媚。如果说她就是狐女的化身，你相信么？



复古的盘发，用满天星和粉色的康乃馨加以点缀，给整个造型又增添一丝甜美而婉约的气息。

肤质如刚出浴的美人般清透无瑕，这种“零妆感”的裸妆设计不仅能够将肌肤的完美质地充分表现出来，也是表达新娘柔美和亲切感的最佳语言。

水彩画式的造型、紫色的蝴蝶兰包裹下的新娘如画中人一般，娇美、艳丽、动人，又不可触及。

和心爱的人从相识、相知、相恋到经历层层考验，携手步入婚姻的神圣殿堂，是女人一生中最美好的时刻。这样一个动人的时刻，选择一款靓丽的新娘发型，能让你更具气质。我们一起来看看靓丽的韩国新娘发型，打造一场王子与公主梦中的婚礼吧。



韩国女人具有特别的女人味，精致小巧而优雅，因而韩国新娘的发型设计也展现了东方新娘的典雅、含蓄和优美，发式选择尽可能是精致复杂的盘发，在头冠和头饰的选择上也以小而精为主。

那么，小乐下面给大家介绍几种韩式新娘的造型要点，喜欢韩式风格的美眉们一定要仔细地学习哟。

公主造型

伴随着春夏季的到来，今季流行的新娘妆容和造型都比较单一和简约化，没有大幅度的色彩差异，只有浪漫纯白的唯美流行色彩。





1



2



3

1.首先我们把头发分成两个发区：前发区和后发区，然后将前发区的头发倒梳后梳理光滑并固定到脑后，然后再将后发区的头发分成两部分，倒梳后依次固定好。

2. 接下来我们来整理刘海区，刘海做好中分，顺着头发的纹理自然固定于发髻的两侧。

3. 最后我们将白色珍珠项链固定在新娘的头顶，婉约而精致的新娘妆就打造出来了。

赫本造型

赫本在银幕上的形象，深受广大观众喜爱。在她声誉鼎盛的20世纪五、六十年代，世界各地的影迷把她奉为“银幕女神”，对她的名作百看不厌。《罗马假日》成功后，全世界都赞美她的美貌，说她是仙女下凡，她那吊眼梢，高颧骨，迷人的、若隐若现的微笑，还有那小精灵似的下颌，都让影迷们为之倾倒，她的一切仿佛成了世界女性仿效的对象。





1



2



3



4



5

1. 把头发的右侧发区和刘海区的头发分出来，然后把剩余的头发在脑后梳成马尾，切记发丝要梳理光滑。

2. 把梳理好的马尾做成小的公主包，并固定好。

3. 把刘海区和右侧发区的头发梳理光滑后，固定在发髻的右侧，剩余发梢藏于之前的公主包里。

4. 这个时候我们再用“赫本包”（假发）包住原来的公主包并固定好，这样赫本的整体造型轮廓就出来了。

5. 用白色的珍珠项链横放在“赫本包”和真发的接合住，既美观又让整体的造型无懈可击，再配以白色的珍珠项链，让整个人的气质有了更大的提升。

精致新娘造型

一款新娘造型除了展现新娘独特的气质与品位，更应寄托着新娘对未来幸福美好生活的无限憧憬。这样一款精致优雅的新娘造型必须在细节上精雕细琢，追求整体的协调感。





1. 一个精致的造型结构和分区是有很大关系的，首先我们将刘海区和右侧发区留出来，然后将左侧发区和头顶区的头发倒梳并固定在脑后。

2. 然后将右侧发区的头发倒梳后也固定在脑后，再将左右侧后发区的头发倒梳后依次斜摆于脑后。

3. 我们再把刘海梳理成光滑片状，固定在右侧发区的耳际上方，但注意刘海的摆放弧度要圆润而饱满，这样整个造型的结构就做完了。

4. 这款造型看起来似乎很完美了，但是还不够精致，我们再用时下比较流行的蝴蝶发夹卡在头上，这样这款精致的新娘造型就做好了，唯美而可爱。

婉约造型

这样的造型适合鹅蛋脸形的新娘。收拢的刘海可以修饰两颊脸形，突出新娘的五官，使新娘更加上镜。





1. 将刘海中分，并保持自然弧度向耳后用电卷棒卷起。

2. 再将卷发按卷的纹理轻轻拉起依次摆放，用黑色发卡固定，用中度定型产品定型，这样的发髻蓬松婉约，即刻提升新娘气质。按照所卷的纹理将头发依次拉起，固定在头部的上方，但切记头发要保持蓬松感，不能拉得太紧。

3. 后面的头发拉起固定的时候，一定要注意卷的摆放，要圆润而饱满才行。

4. 接下来我们再用白色纱花系在脖子上加以装饰，改变了以往饰品在头顶或侧面的做法，既个性又比较婉约，让人眼前一亮。

优雅造型

从发型的功能上说，一个发型的成功与否，不但要看发型样式、外观轮廓的美感和创意，还要看能否衬托出新娘的面部特征，对新娘的整体形象是否能产生更好的美化效果。精致的发型让整个新娘造型更加迷人。





1. 先将刘海区分出，后侧用电卷棒在距离发根10cm左右处开始向下烫卷，增加发量，方便打毛（注意打毛后要梳干净，还要饱满）。

2. 将侧区轻微打毛，向右收起固定。用后区剩余的头发将侧区的头发包紧即可（注意要干净饱满）。

3. 接下来是刘海，连接要自然、饱满。

韩式礼服造型

身为美女的你，总是有很多的机会参加派对与聚会等正式或重要场合，如此一款大方得体的优雅女人味盘发，能让你脱颖而出。中分的韩式编发和黑色蕾丝发饰都能起到相当的点缀作用。这款盘发很适合气质美眉，把头发松散地盘到脑后，再配以高贵的宝石蓝礼服，整体感觉不仅充满了韩式的婉约柔美，又不失时尚的韵味。背面的感觉也够干净和大气。





1. 在造型上我们为其设计的是一种高层次纹理结构，首先用电卷棒依次把头发从上到下卷好，电卷棒的角度以45° 为宜，切记不要烫到美眉。

2. 蓬松两侧过渡区，使头顶的外围轮廓配合烫发效果，制造出外围的美感。使头发的量感和层次纹理体现出现代都市女孩的妩媚、时尚。在视觉上使头发变得健康、动感。

3、4. 接下来把头发按卷发的走向依次盘至脑后，那么婉约而又不失韩式感觉的时尚盘发就顺利出炉了，配以闪耀水钻，展现出美眉高贵而优雅的气质。

韩式白纱造型

将头发高贵地盘起，配上华贵的珍珠发箍，独具名媛气质。一片云式刘海是整个发型的重点部分。这样的新娘，谁能不羡慕呢？





1



2



3

1. 很多新娘为了在婚礼上展现最美的一面会选择在婚前做很多瘦脸运动，但是其实调整好五官的立体感，加上透彻的眼妆和精致的眼线，再稍稍变换发型，打造小脸新娘也是很容易的。

2. 现在让我们从新娘的头发来入手，烫发的时候，我们要先用夹板把毛躁的头发夹顺，然后用卷发棒上卷，这样卷出来的头发比较有纹理感而且不乱，卷出来的卷度也比较活泼自然。

3. 烫发的时候我们还要注意电卷棒提拉的角度和方向，最后的整体效果和这些细节是密不可分的。



4、5. 夹过卷的头发比较好做造型，轻轻地捋起顶区的头发梳顺，用夹子固定于脑后，温婉淑女的感觉就出来了。

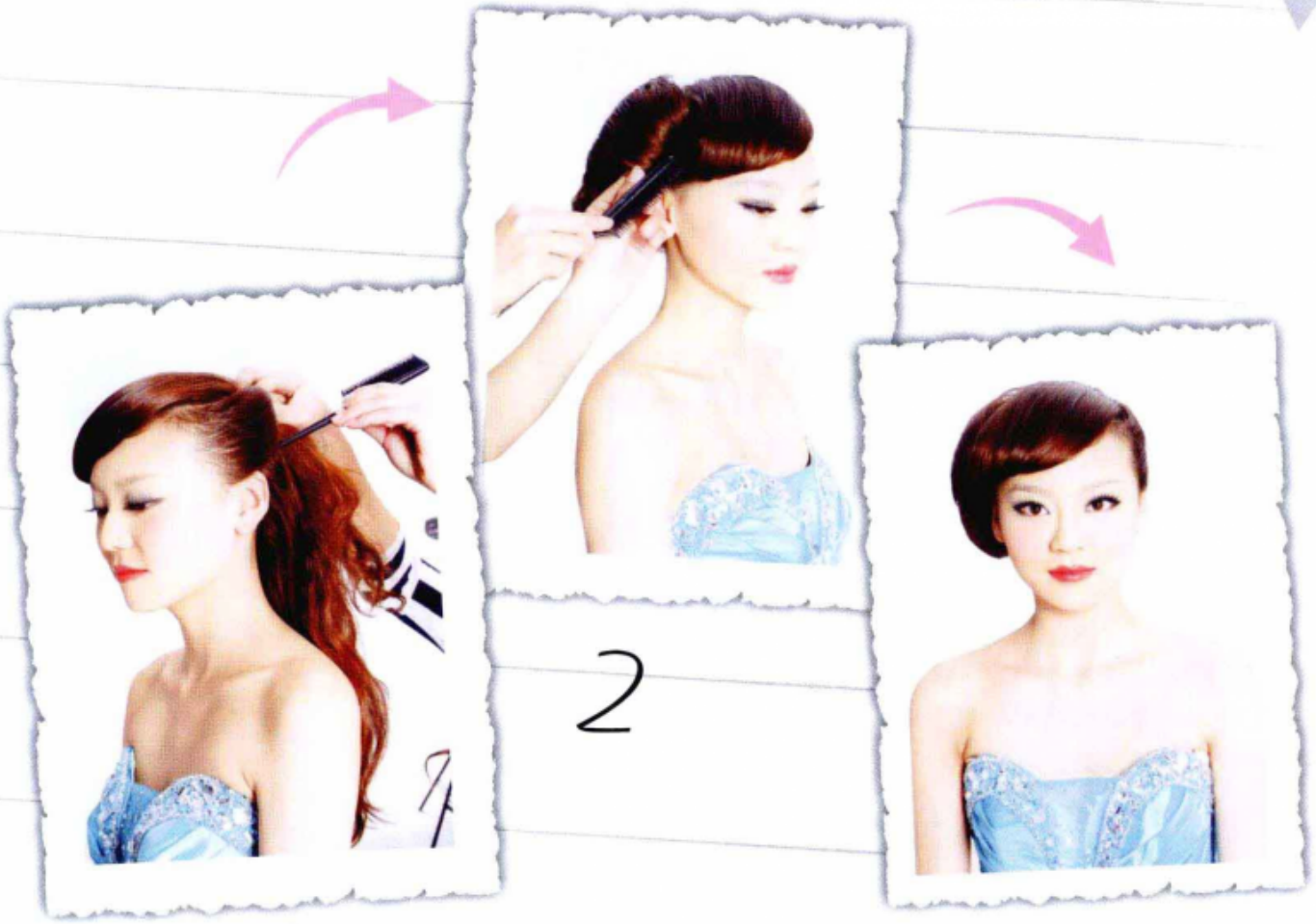
6. 个性定制新娘发型，应摒弃千篇一律的发型复制，从新娘自身的个性与风格考虑，力求设计出与新娘自身特点完美契合的专属发型。让发型充分体现头发本身的形状、质感以及光泽是最为重要的根本，之后才能结合潮流趋势做出更多变化。

7. 这样的盘发，最适合甜美、优雅、知性的新娘，充满线条感的盘发强调前额、侧面以及颈项的柔美感，突显新娘甜美、婉约的气质。松散的盘发，比较适合柔软的发质，对于亚洲女性粗硬的发质，不太容易打造。对于婚礼当天选择盘发的新娘，婚前调理发质很关键。

蓝色礼服造型

整个造型很好地将女性的性感、倔强与柔美的一面展现出来。





1

2

3

1. 先把顶区刘海区分出，在右侧区分出一个发区，将分出的头发全部向右侧翻转收紧，打造出女性的优雅与从容。

2. 将刘海整理出适当的形状，发丝外轮廓要饱满、简洁。整个发丝要勾勒出新娘的悠然静态。

3. 将前区和后区的头发紧密结合，整理出不对称的结构，用发丝勾勒出新娘的性感魅力（注意连接要自然、饱满）。



想让脸部看起来小些，这是所有女孩梦寐以求的效果，但并不是通过打阴影做修饰就能得偿所愿。新方法是通过画大五官而让脸变小。

这个方法2年前在台湾就出现了，在韩国也很热门。其实原因很简单，因为做深色修容，在鼻子两侧打阴影的方法都来自电视和电影妆，这样在灯光下会显得效果好。但日常生活中大家都是近距离接触，很容易被看出来，会不太自然。所以通过调整五官距离对脸进行修饰是很不错的方法。不少明星都用这招，比如范冰冰把眼睛画大，而大S把眉毛画粗等等。

小脸妆六步曲

重点一 深色修容饼增加阴影效果

擦好粉底之后，可以使用修容饼来修饰脸颊处的轮廓，将靠近耳朵处的颊骨涂上深色的修容饼，增加脸部阴影的效果。

重点二 自然眉形

好的眉形，能让你整张脸都富有立体感。利用强调眉峰来拉长脸部轮廓。建议眉尾不要超过连接鼻翼和眼尾直至眉尾的延长线，这是眉毛最理想的长度。可以在视觉上起到瘦脸的效果。

重点三 让睫毛膏发挥功效

刷出俏丽卷曲的睫毛，能让你的双眼更加有神，绝对魅力十足。根根分明的浓密效果，即刻塑造超强丰盈绚长睫毛，成为快速城市生活中时尚爱美女性迅速打造靓丽妆容的秘密武器。

重点四 眼影画长一些

眼影画长一些，可让眼睛变大，也可起到拉伸轮廓感的效果。擦上深浅适宜的眼影，更能衬托出眼部妆容的立体感。

重点五 尽量用鲜艳的口红

想要让脸颊看上去有瘦小的视觉效果，就尽量使用鲜艳的口红，而且能凸显出精致和动人的感觉。在这里建议大家尽量先把唇形描绘出来，再涂抹口红或者唇彩，效果会更好。尽量避免浅色系的口红或者唇彩，会显得唇部更厚，更容易暴露唇部的缺陷。

重点六 腮红尽量采用斜线刷染方式

打腮红时，尽量采用直线条来刷染脸部，强调纵向的线条感，从而增加脸部修长感，制造出瘦脸的效果。



第4章

婚礼当天的礼仪及注意事项

婚礼当天补妆





新娘化好妆后都会美得让人惊叹，但是往往婚礼还没正式开始，妆就已经晕染或者花掉了，不但影响了新娘的优雅形象，更是破坏了大家的好兴致。为了避免婚礼对花妆手足无措，新娘们要好好做做功课。小乐为你推荐几招补妆技巧，记牢了。

1. 眼影粉粘在下眼睑

技巧：千万不要用手指抹这些粉渣，建议用一支软刷从脸颊侧面向上快速轻扫，然后薄薄地涂上一层遮瑕膏。

预防贴士：在涂眼影之前先在下眼睑上涂抹遮瑕膏，这样万一弄脏了，也能轻松刷掉。或者在上眼影时，用纸巾在下面垫着。另外，不妨选用细腻如粉的眼影膏，不但上色度好，而且绝不会“掉渣”。

2. 忘记带口红了

技巧：唇膏的颜色几乎掉光了，唇线还残留着(吃饭的时候常会发生这种事)，赶快抹上滋润的润唇膏或多功能乳霜，把唇线的颜色从边缘抹到整个唇部。

预防贴士：唇线笔不要只勾画唇的轮廓，整个唇部都用唇线笔涂一遍。这样就算唇膏的颜色掉了，也不会尴尬。

3. 指甲油剥落

技巧：如果斑驳的指甲油不易剥除，家里又找不到洗甲水，那么只好用指甲油修补。更彻底的方法就是覆盖厚厚一层指甲油，过10秒钟后用纸巾擦去。这个办法能把原来的指甲油也一并卸掉，现在你就可以涂新的了。

预防贴士：多花一点精力，就会达到意想不到的效果。在涂指甲油之前先涂一层护甲油，之后再涂一层亮油。这样做不仅指甲油不易剥落，而且使用颜色鲜艳的指甲油时也不用担心颜色会污染了，一举两得。

4. 妆面有点脏兮兮

技巧：出油的部分先用纸巾擦干净，轻轻擦上少量粉底或轻扫一点修颜粉。重新修补妆面，提亮肤色，记得时常喷点温泉水喷雾。

预防贴士：上粉底之前先仔细地抹好日霜，用特殊的妆前乳等产品打底，就能让妆容更持久。

婚礼进行时



前面小乐为各位准新娘介绍了很多婚前应该注意的事项，那么在婚礼当天是否还有应该注意的事项呢？我想各位即将步入婚姻殿堂的美眉们一定都非常想知道。那么，小乐就来为大家讲讲婚礼当天应该注意的一些小细节。

坐姿

上半身的姿态最关键。椅子要浅坐一些，和亲属拍照时，上半身的姿态最关键。如果有“啊，好不容易能坐下了”这种想法，瞬间就会像泄了气的皮球似的弓起腰来，很难看。所以，新娘要时刻保持优雅感，不能大意。如果新娘穿着低胸礼服，挺胸收腹，双手轻放于体前，这样会显得肩幅宽，体型苗条；穿细长礼服，把腿斜地垂下，可以使腿显得修长。新郎无精打采地坐着时，裤腿会自动向上提，露出袜子，很不雅观，所以要特别注意，坐下去前，先提一下膝盖部的裤子。



站姿

新娘与新郎自然地挺直背脊，互相有意识拼成“八”字形。

无论是迎接客人还是拍纪念照，站立姿态很重要，因此要特别注意。背部要向上伸展，头部、臀部和脚后跟成一条直线。新娘应站在新郎右侧身边靠后约15cm处，左手挎新郎右胳膊，两人的位置像“八”字，正面拍照感觉最佳。新郎轻屈右胳膊，让新娘把手挽在肘里，要注意的是新娘不要拉着新郎的衣服，看上去有胆怯的感觉，也不要死死地抱着新郎的胳膊，好像生怕他会跑掉似的。另外，新郎不应该为了挺直背而过分突出腹部，不要紧挽着新娘，以免踩到裙子，也不要离得太远。



行走

引人注目的入场仪式时，有些新娘由于不习惯穿婚纱和高跟鞋，可能会发生踩到裙子的意外情况，所以礼服不宜过长。

正确的走路方式：用脚尖轻踢着裙边，足底轻擦过地面，徐徐向前。严格地讲，新娘的目光应该是始终直视前方，尽量将视线看向10m前，这样有利于拍照，但为了安全起见，新娘的视线可以稍稍向下，但不可太低，以免影响形象。



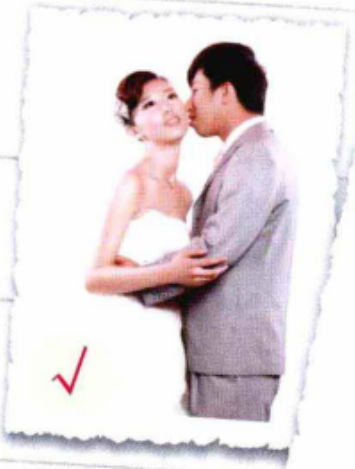


亲吻

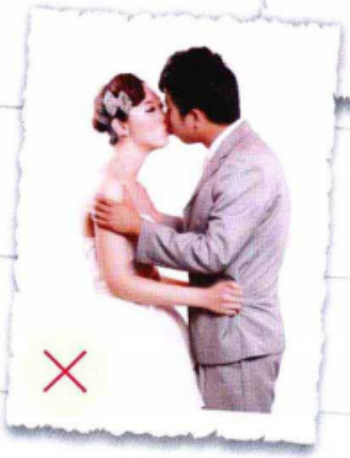
亲吻应该自然大方地完成，羞羞答答反而让人觉得很奇怪。

仪式上的亲吻具有神圣的意义，两人应该表现得自然、大方。婚礼上，当宣誓完毕进行亲吻时，若出现莫名其妙的害羞、扭扭捏捏或做作地嘟起嘴唇接吻反而令人反感，无论是照片还是录像，都会显得相当不自然。

正确姿势如下：新郎轻轻抓着新娘的胳膊，另一只手搂住她的腰，以此作为暗示，新娘轻轻抱住新郎的胳膊，将脸稍稍上抬，让旁观者感觉两人是以很自然的姿态靠近，给人带来神秘感的同时，又做到姿态漂亮自如。接吻的时机由两人事先商定，这样才会配合默契不出差错，而新娘则应事先用餐巾纸轻轻拭去浓艳的口红，避免在新郎脸上留下清晰的唇印。







读信

读信时一定要表现出充满真挚的感情。

婚礼上，新郎新娘在朗读给家人、亲戚、朋友的感谢信时一定要非常的认真，因为这是婚礼仪式上一个十分严肃的场面，真诚的情感尤为重要。在写完信之后，本人一定要亲自事先练习一下，以免在正式朗读时出现偏差。信的内容应当真实，能使来宾有所共鸣，尽量营造出一个充满深情的场面。



转身

转身时新娘应轻轻抓住礼服的衣襟，迅速转身。

礼服和一般衣服不同，想只改变一点方向是做不到的，要做到不拖着裙子以夸张姿态转身的决窍在于，转身时用与旋转方向相反的手轻轻抓住裙边和裙撑稍微向上提，在穿着长裙、披着长披纱时，把它们挂在自己的手腕上，瞬间快速地转身。



笑容

新娘新郎应该洋溢着幸福的笑容。嘴角上翘，柔和地微笑，一对新人脸上的幸福笑容是宾客们最高兴看到的。很多人拍照时的笑脸是刻意堆出来的，拍完了，脸上的笑容就没有了，这样的笑显得太假。

笑容的练习方法：嘴里横含一根筷子，嘴角上翘，样子看上去像笑一般，保持嘴形不变，把筷子拿出来，便完成了笑容，然后反复练习，练到微笑自然的程度便大功告成。



鞠躬

鞠躬应该一边微笑一边微微弯曲上半身并点头寒暄。

婚礼上免不了要频频鞠躬，鞠躬要领：第一，背要直，腰部以上的身体向前倾。第二，鞠躬时要满怀感情，弯腰的幅度约15°，两个人要配合默契，不要“此起彼伏”。新人在音乐声中向主婚人鞠躬时要谨记必须整个身体正对着他，鞠躬时可以保持1秒钟的停顿。另外注意不要突出下颌，只点头行礼或弯腰过度都会显得不文雅，鞠躬的时候不要抬眼看人。



戒指

互换戒指可能是婚礼上最浪漫的一幕。

新人可能因为紧张连戒指也戴不进去了。为了避免这样尴尬局面不妨事先多练习几次，新娘帮新郎戴戒指时，新郎弯曲肘部，把手伸到自然弯曲的高度，新娘用左手托新郎的手，右手的拇指、食指和中指握戒指，将其戴入新郎的无名指。通常，在戴不上去时，新娘会不自觉地夸张起来，紧紧抓住他的手，放到自己的眼皮底下仔细将戒指往他的无名指上套，其实这种姿势很失态，拍出的照片也不好看。



揭面纱

揭面纱时动作要稳健，新人相互配合。

新娘要挺直背脊，微微蹲身以配合对方。婚礼的浪漫气氛不应该让新郎揭面纱的不规范、不雅观动作给破坏了，因此为了使新郎更容易地掀起面纱，新娘有必要降低高度，以惯用脚为支撑点，另一只脚向后跨小半步，直着腰部微屈膝盖，采取这种方式比较符合浪漫的环境氛围。另外，掀起的面纱不要让它乱糟糟地放在头上，新郎在掀起爱人面纱的同时应该顺手帮忙整理一下，这样无论是从侧面还是后面拍照都会相当美丽。



海玲

著名造型师

著名形象设计师

国家高级化妆讲师

国家级考评员

国际化妆师协会大陆地区代理人

北京小乐造型北京总校区校长



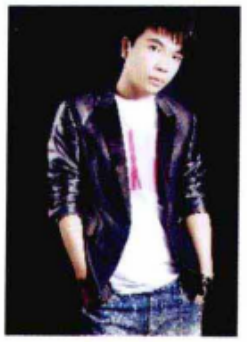
宋文刚

小乐造型资深时尚造型师、摄影师

北京新丝路模特学院客座讲师

2010年湖北电视台春节晚会特约造型师

合作过的艺人：周杰伦、王力宏、舒淇等



周强

北京小乐造型太原分校区教学主管、高级讲师

Dior华北山西区合作造型师

合作媒体：山西卫视、浙江卫视、天津卫视、太原电视台、湖南卫视



晓秋

北京小乐造型鞍山分校区分校校长

中国美业化妆大赛评委

2010年北京电视台中秋晚会合作化妆师



Spark Lee

旅游摄影师

大量风光、人文摄影作品刊登于国内旅游杂志《旅游时代》、《户外探险》、《旅游》等旅游杂志特约撰稿人



小月

小乐造型高级化妆师

湖南卫视《快乐男声》栏目特邀化妆师

东方卫视《中国达人秀》栏目特邀化妆师

“2010年地球小姐大赛”特邀化妆师

合作媒体：山西卫视、浙江卫视、东方卫视

